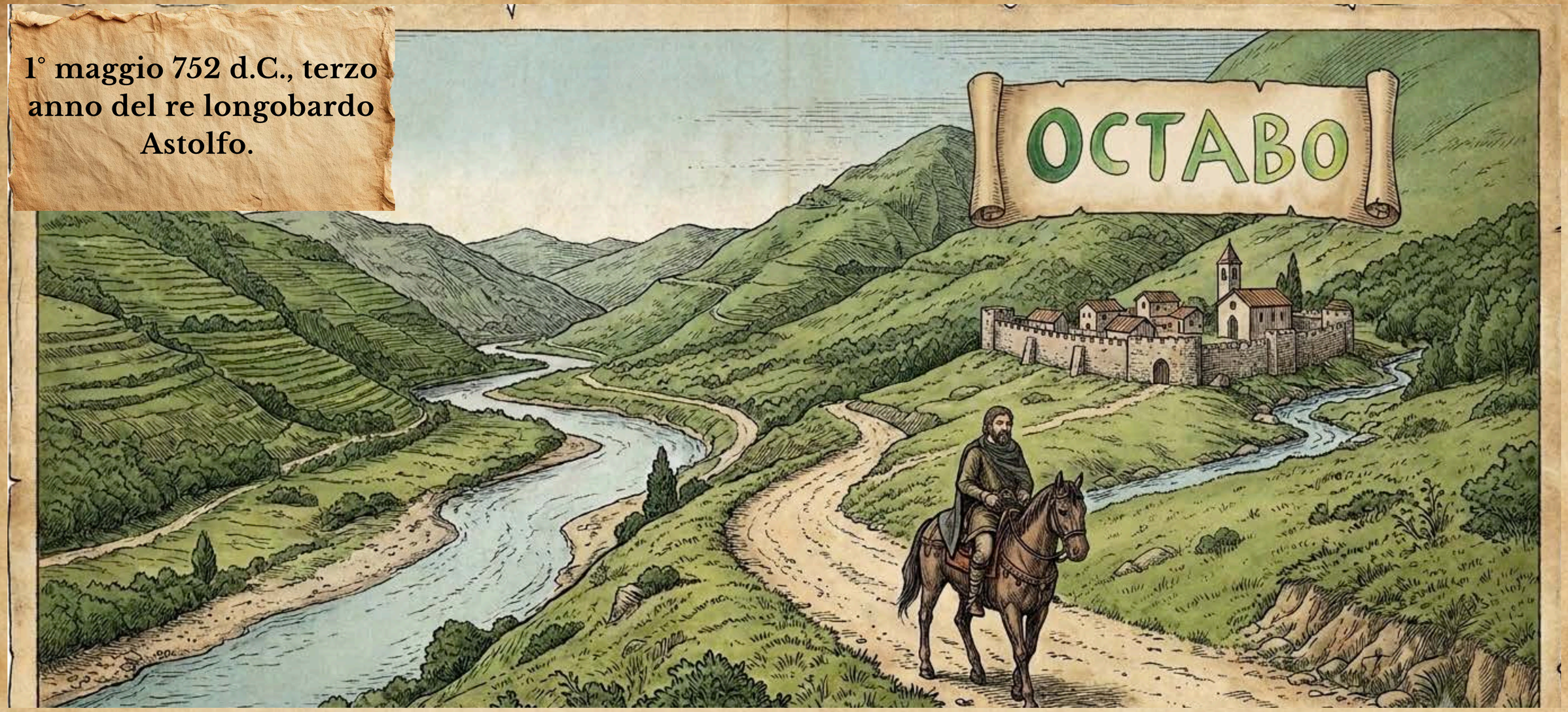
LA STORIA DI ALTIPERGA

ISTITUTO COMPRENSIVO DI BORGO A MOZZANO, CLASSE IB



Storia liberamente tratta dall'articolo "Altiperga e il lapsus" e dal lavoro di ricerca di Paolo Tomei (Università di Pisa)

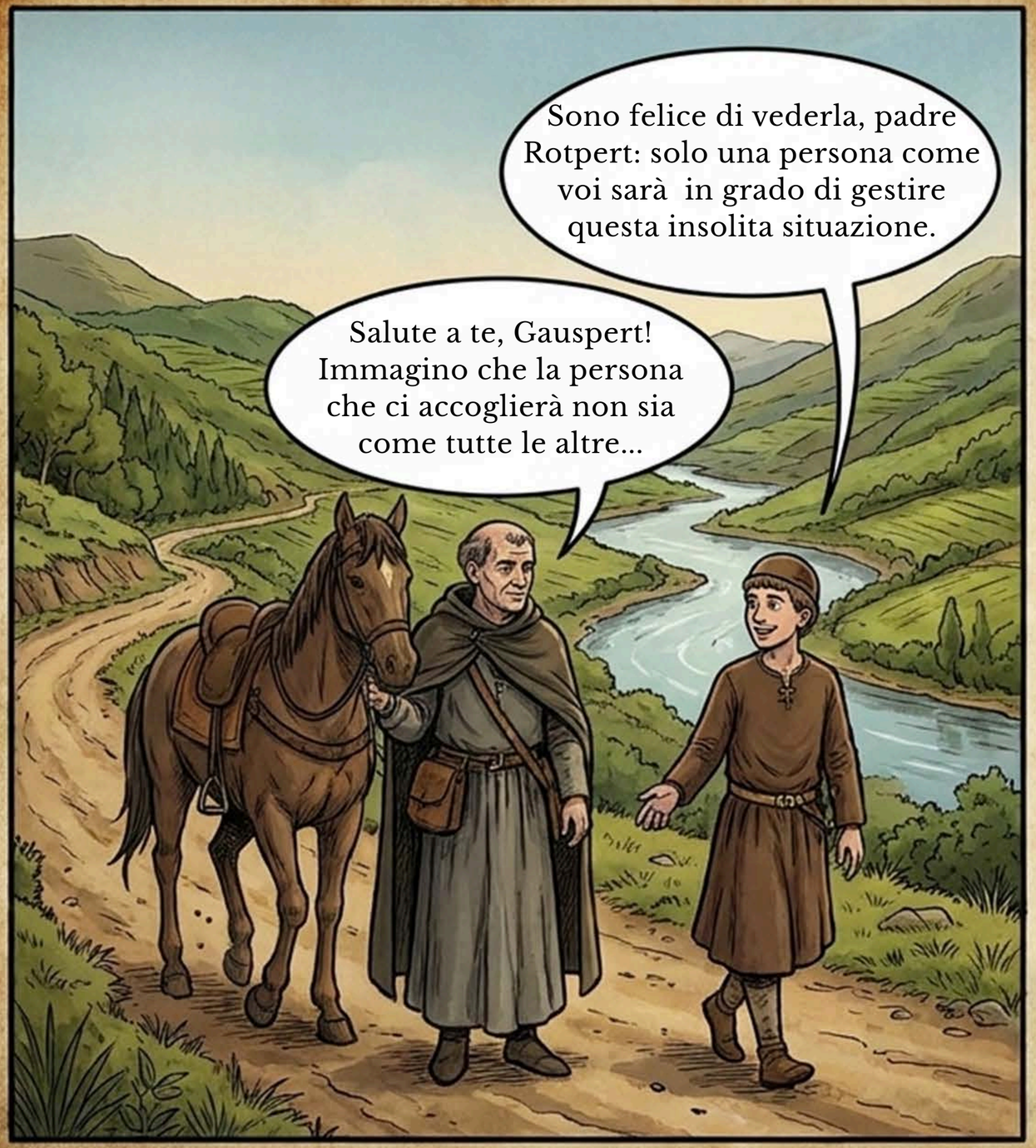
1° maggio 752 d.C., terzo anno del re longobardo Astolfo.



Un misterioso personaggio è partito da Lucca e, risalendo il fiume Serchio per otto miglia, è giunto presso la valle di Octabo alle prime luci dell'alba.
Si tratta del *presbiter* **Rotpert**, il rettore del *monasterium* suburbano di S. Frediano.

Rotpert scende da cavallo; ad attenderlo c’è il chierico **Gauspert** con un bauletto contenente calamaio e penna.




Sono felice di vederla, padre Rotpert: solo una persona come voi sarà in grado di gestire questa insolita situazione.
Salute a te, Gauspert! Immagino che la persona che ci accoglierà non sia come tutte le altre...


Benvenuti a San Salvatore! Io sono padre Lopardo. Prego, entrate: lei vi sta già aspettando.

I due entrano in chiesa, ma non sono soli: nella penombra delle candele si scorgono anche i fratelli Teutpert e Sundipert, due tra gli uomini più ricchi e rispettati di tutta Lucca.

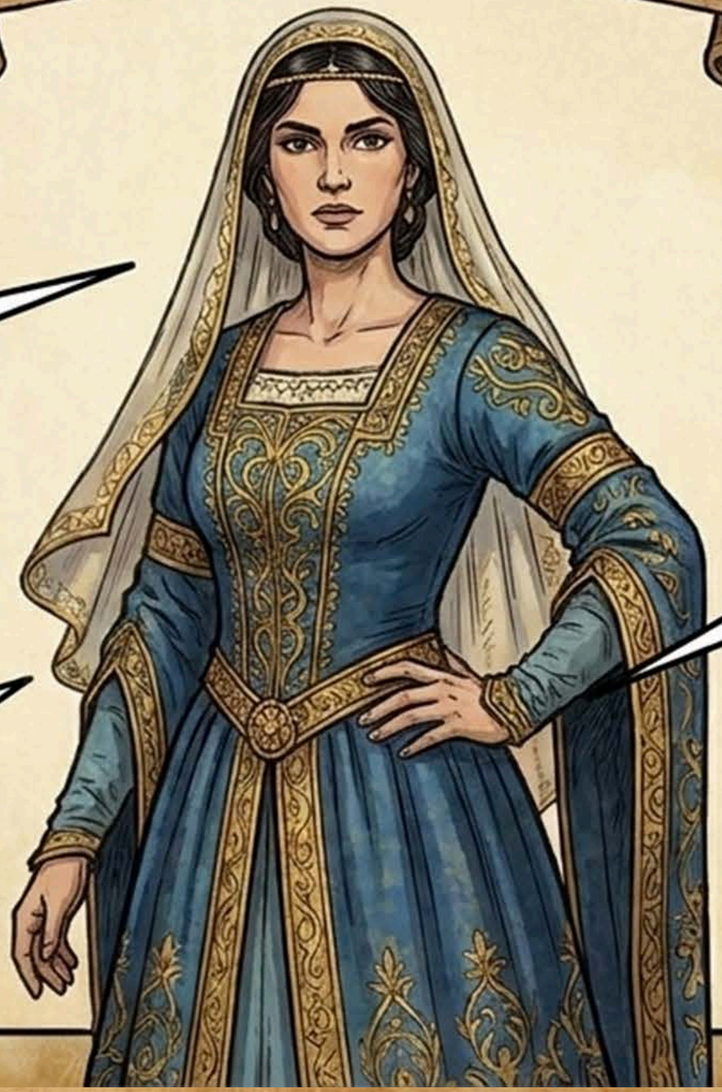


Cosa ci fanno qui personaggi così importanti?
A chi si riferiva padre Lopardo con quel “lei”?

L’oscurità della chiesa viene illuminata dall’ingresso di una donna nel fiore degli anni, dallo sguardo serio e deciso.
Il suo nome è Altiperga.



ALTIPERGA
(Figlia del defunto Radone)



RELIGIOSA ANCELLA DEI.
Vedova velata, ma senza aver preso i voti religiosi.

SENZA MUNDIO.
Eccezionalmente libera. Agisce senza la tutela legale di un maschio.

DONATRICE STRATEGICA.
Usa la ricchezza per garantirsi l'indipendenza e non doversi risposare.


Grazie a tutti voi per essere qui. Vi dirò subito il motivo per cui vi ho convocati...

Altiperga vuole fare un “munuscolo”, un piccolo dono a Dio e alla chiesa di San Salvatore: la sua intera tenuta.



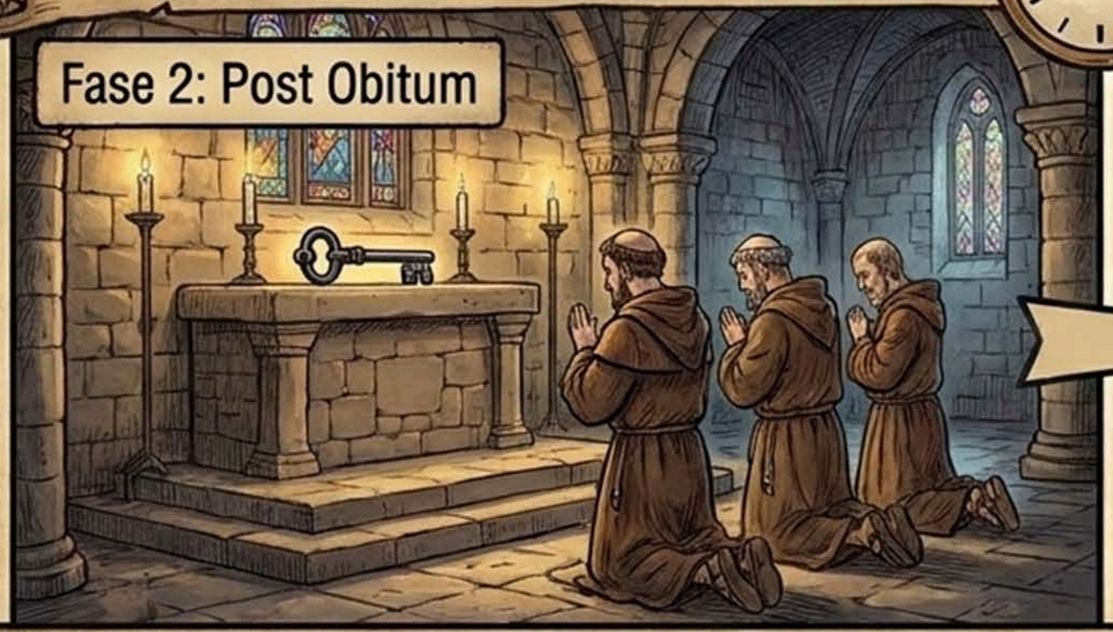
Ad alcune condizioni....



USUFRUTTO VITALIZIO.
Finché vivrà, Altiperga mantiene la *potestas* (il pieno controllo) di tutto.
Clausola: «*Post obito viro meo*»

Fase 1: La Vita

Fase 2: Post Obitum



Solo dopo la sua morte, la proprietà passerà al monastero.
In cambio, esige il vero controdono: orazioni quotidiane per la sua anima.

LA LEGGE LONGOBARDA



Le donne necessitano del mundio (tutela): ogni donazione richiede un parente maschio per darne validità legale.

L'UNICA ECCEZIONE



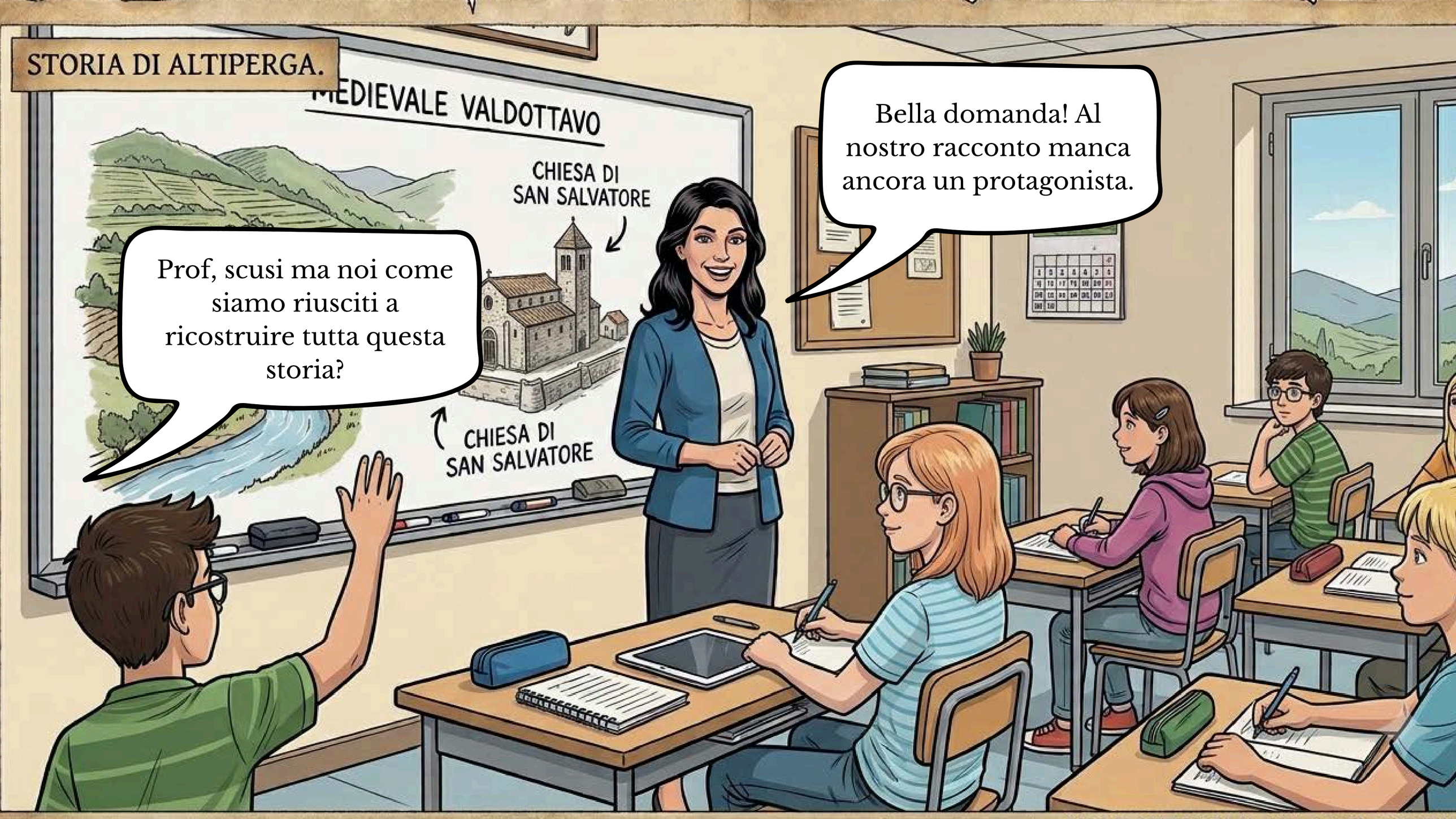
Quello di Altiperga è l'unico atto in cui una donna agisce da sola, senza nessun maschio a farle da garante.


L'ERRORE DELLA PENNA:
IL LAPSUS GENERIS.
Questa donna agisce senza tutori... decide da sola... ordina come un capo...
A-L-T-I-P-E-R-T
Nel firmare l'atto, il presbitero trasforma inconsciamente la donatrice in un maschio. Non è un errore di distrazione. È l'automatismo di una società che non concepisce un potere femminile autonomo.


Chiesa di San Salvatore, anno 752.
ECCLESIA SC
SEI SALVIATORIS
DECLII A.D.
Valdottavo, Oggi.
L'antico monastero, perno di tutto l'accordo, è sparito nel nulla. Nessuna traccia muraria è sopravvissuta ai secoli.


L'EREDITÀ IMMORTALE.
La pietra si sgretola.
Le chiese scompaiono.
Ma le parole incise
sulla pergamena restano.
Grazie a un lapsus di ortografia, l'ingegnosa lotta di Altiperga per garantirsi libertà e indipendenza nel 752 d.C. non sarà mai dimenticata.

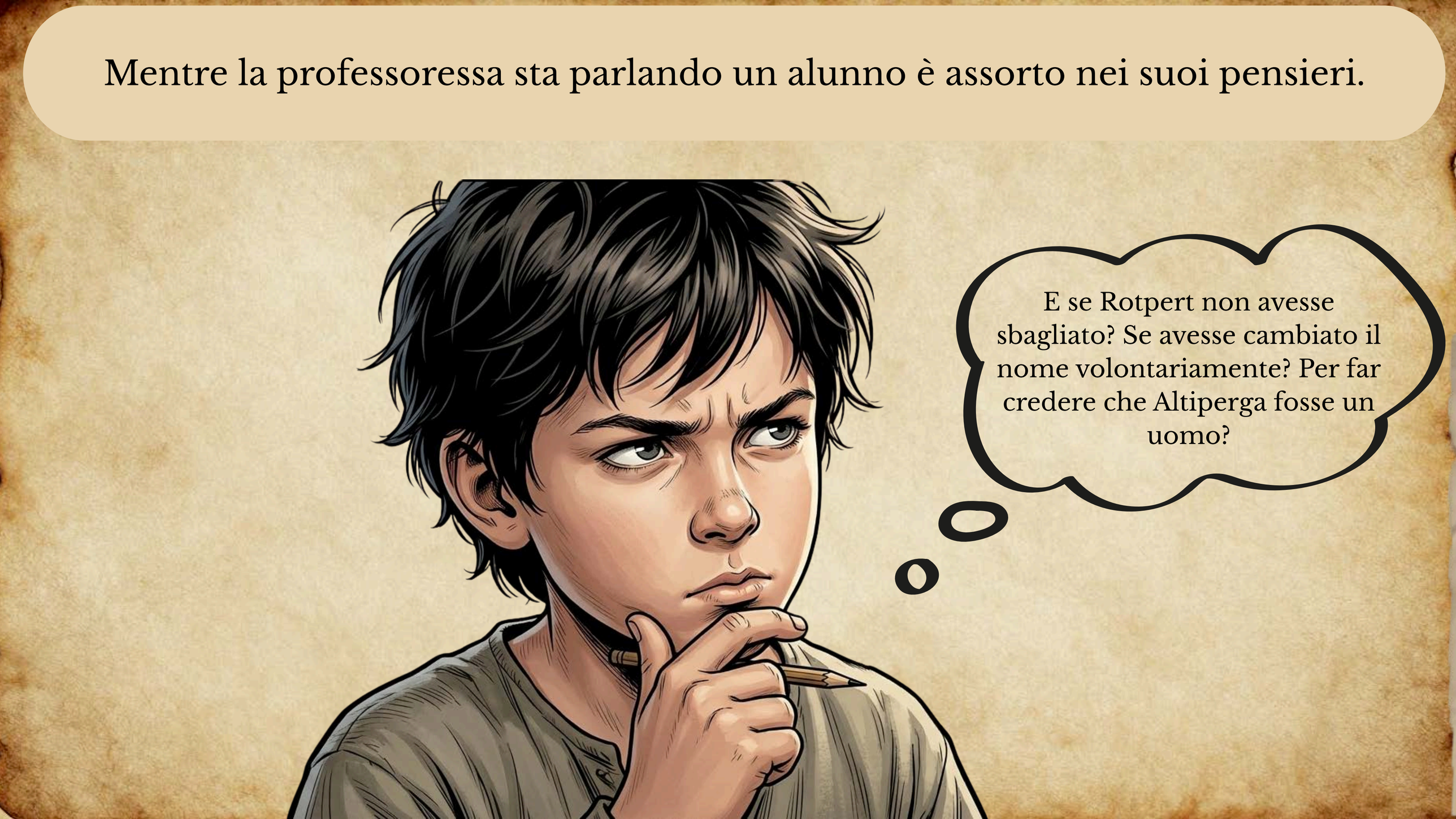
In un’aula isolata del secondo piano della Scuola Secondaria di Primo Grado di Borgo a Mozzano, oggi...


STORIA DI ALTIPERGA.
MEDIEVALE VALDOTTAVO
CHIESA DI SAN SALVATORE
CHIESA DI SAN SALVATORE
Prof, scusi ma noi come siamo riusciti a ricostruire tutta questa storia?
Bella domanda! Al nostro racconto manca ancora un protagonista.

Paolo Tomei è un ricercatore in storia medievale dell'Università di Pisa:
è stato proprio lui a scoprire in archivio a Lucca la storia di Altiperga.



Mentre la professoressa sta parlando un alunno è assorto nei suoi pensieri.



La IB vi ringrazia per l'attenzione e vi saluta con questo interrogativo:
Voi che cosa ne pensate?

